

LA COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION DU GRAND AVIGNON

Opéra Grand Avignon
Directeur : Frédéric ROELS

cherche pour son ballet permanent
Direction : Martin HARRIAGUE

2 apprenti.es

(contrat d'apprentissage d'1 an : 1 septembre 2025 – 31 août 2026)

Profil recherché : jeune danseur.se apprenti.e d'un bon niveau technique (classique et contemporain), bonnes capacités en improvisation et ouverture à différents styles et écritures chorégraphiques. Grande rapidité d'apprentissage et sens du groupe aiguisé.
Limit d'âge: 24 ans

AUDITION à Avignon

Ateliers de l'Opéra, 250 Route de Rémouleurs – Courtine
Lundi 5 mai 2025, 11h00



Sous la direction de Martin Harriague depuis septembre 2024, le Ballet de l'Opéra Grand Avignon poursuit sa mue vers des écritures chorégraphiques résolument contemporaines. Composé de douze danseur.euse.s permanents qui servent une expression en prise avec les enjeux de notre époque et révélatrice de nouveaux talents, le Ballet se produit sur les scènes de l'Opéra et en tournée, pour des spectacles de danse, et en participation à des spectacles d'opéra, ainsi que des activités de médiation.

Programme de l'audition pour les candidats présélectionnés sur dossier.

- 11h-12h30 Classe de classique avec la maîtresse du ballet
- 12h45-16 Répertoire +atelier avec un danseur et avec le directeur de la danse
- 16h-18 Entretien finale

A la fin de l'audition, le jury communiquera les candidats sélectionnés pour l'entretien final qui aura lieu le même jour, à l'issue de l'audition.

L'audition aura lieu auprès des Ateliers de l'Opéra, 250 Route de Rémouleurs – Courtine
(10 minutes à pied de la Gare Avignon TGV).

Les apprenties doivent faire partie d'un établissement de formation (OPA, CFA ou QUALIOP), avec un cursus qui prévoit 10-12 semaines de formation pédagogique obligatoire en alternance au travail au sein du ballet, avec un examen final à la fin du cours.

Renseignements complémentaires : <https://www.pnsd.fr/dnsp-danseur-apprentissage>

Pour les candidatures internationales :

- *Maîtrise du français recommandée*
- *Détention d'un titre de séjour autorisant le travail à plein temps requis à l'entrée en fonction valable sur toute la durée du contrat (pour les Ressortissants hors Schengen)*

Présélection sur dossier :

Postuler **au plus tard le 15 avril 2025** en adressant CV, lettre de motivation, photo en pied, vidéo de danse récente (extraits répertoire 1min max + improvisation 1minute max) à envoyer

par mail à : michele.soro@grandavignon.fr

Renseignements complémentaires : brigitte.claret@grandavignon.fr